

WU - 087/88

PRIVATE EDITION



www.archiphon.de

Peter Rybar

Testpressungen 1944 - 1946

- | | | |
|---|---------|---|
| [01] Bach, Sarabande | [02:12] | [01] Goldmark, Violinkonzert a-moll op. 28 |
| [02] Bach, Gigue (abgebrochen) | [00:48] | (Seiten 3 und 4 fehlen) |
| [03] Bach, Fuge C-dur | [04:07] | Schweiz. Radioorchester, |
| [04] Bach, Fuga g-moll (Teil 1) | [02:11] | Ltg: Hermann Scherchen |
| [05] Bach, Fuga g-moll (Teil 2) | [02:00] | rec. 27.4.1945 |
| [06] Bach, Siciliano | [03:56] | |
| Beethoven, Violinsonate op. 12 Nr. 2 A-dur | | |
| [07] 1. Satz | [05:37] | [05] Lalo, Sinfonie espagnole |
| [08] 2. Satz | [06:18] | (nur Satz 2 und 3, z.T. kaum abspielbar) |
| [09] 3. Satz | [05:01] | Studio-Orchester Beromünster, |
| mit Adrian Aeschbacher , Klavier | | Ltg: Hermann Scherchen |
| rec. 11.07.1946 | | rec. 14.4.1946 |
| | | [07] Strawinsky, Violinkonzert D-dur |
| | | (z.T. kaum abspielbar) |
| | | Stadtorchester Winterthur, |
| | | Ltg: Franz v. Hoesslin |
| | | rec. 21.11.1944 |

CD 1

32:14

CD 2 (nur Rohtransfers, declickt)

60:01

Azetatplatten der Studios von der Mühl und Hug

Quelle: Archiv Jürg Schopper

Archiv Werner Unger

Grossherzog-Friedrich-Str. 62

D-77694 Kehl/Rhein

Tel=Fax: +49 -7851-2306

-24 bit / 96 kHz digital remastering

-record transfers with **Thorens TD 124**, improved by **Juerg Schopper** (www.thorens-td124.ch)-monitored with equipment by **QUAD** (www.Quad-Musik.com)

© 20.05.2009